

1 - السداسي الأول:

نوع التقييم	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
			امتحانات	متواصل	أعمال أخرى	أعمال تطبيقية		
								وحدات التعليم الأساسية
		16	12					وت أ 1 (اج/اخ)
//	//	4	3			اسا30	اسا30	المادة 1: تاريخ الفن القديم
//	//	4	3			اسا30	اسا30	المادة 2: تاريخ المسرح القديم
								وت أ 2 (اج/اخ)
//	//	4	3			اسا30	اسا30	المادة 1: مبادئ الموسيقى
		4	3		اسا30	اسا30	اسا30	المادة 2: السينما الصامتة
								إلخ
								وحدات التعليم المنهجية
		6	4					وت م 1 (اج/اخ)
//	//	3	2		اسا30	اسا30	اسا30	المادة 1: منهجية عامة
//	//	3	2			اسا30	سا21	المادة 2: تقنيات التعبير الكتابي
								وت م 2 (اج/اخ)
								المادة 1:
								المادة 2:
								وحدات التعليم الإستشفائية
		6	6					وت أ 1 (اج/اخ)
//	//	2	2			اسا30	سا21	المادة 1: ثقافة ومجتمع
//	//	2	2		اسا30		سا21	المادة 2: مبادئ الترجمة
								وت أ 2 (اج/اخ)
//	//	2	2			سا30	سا21	إلخ: المادة 1: علم الجمال
								وحدة التعليم الأفقية
		2	2					وت أ ف 1 (اج/اخ)
//	//	1	1		اسا30		سا21	المادة 1: لغة أجنبية
//	//	1	1			اسا30	سا21	المادة 2: إعلام آلي
								وت أ ف 2 (اج/اخ)
		30	24		سا06	سا07	سا10	مجموع السداسي 1

2- السداسي الثاني:

نوع التقييم	متواصل	إمتحان	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي			الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
					أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة		
								وحدات التعليم الأساسية	
			16	12				وت أ 1 (إج/إخ)	
						1 سا 30	1 سا 30	المادة 1: الفن الحديث	
//	//		4	3		1 سا 30	1 سا 30	المادة 2: المسرح الحديث	
			4	3				وت أ 2 (إج/إخ)	
						1 سا 30	1 سا 30	المادة 1: الموسيقى الحديثة	
//	//		4	3		1 سا 30	1 سا 30	المادة 2: السينما الناطقة	
//	//		4	3				إلخ	
								وحدات التعليم المنهجية	
			7	5				وت م 1 (إج/إخ)	
			4	3			1 سا 30	المادة 1: منهجية البحث	
//	//		3	2		1 سا 30		المادة 2: تعبير شفهي	
//	//							وت م 2 (إج/إخ)	
								المادة 1	
								المادة 2	
								وحدات التعليم الإستشفائية	
			5	4				وت أ 1 (إج/إخ)	
			2	2			1 سا 30	المادة 1: سوسولوجيا الفن	
//	//		2	2			1 سا 30	المادة 2: سيكولوجيا الفن	
//	//							وت أ 2 (إج/إخ)	
			1	1		1 سا 30		إلخ المادة 1: مبادئ فن الرسم	
								وحدة التعليم الأفقية	
			2	2				وت أ ف 1 (إج/إخ)	
			1	1		1 سا 30		المادة 1: لغة اجنبية	
//	//		1	1		1 سا 30		المادة 2: إعلام ألي	
								وت أ ف 2 (إج/إخ)	
								إلخ	
			30	23		06 سا	10 سا 30	مجموع السداسي 2	

3- السداسي الثالث:

نوع التقييم	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
								وحدات التعليم الأساسية
	20	06						وت أ 1 (إج/إخ)
امتحان	متواصل	05	03		1.30	1.30	48	المادة انظرية الدراما
امتحان	متواصل	05	03	1.30	1.30	1.30	48	المادة 2 نقد مسرحي
	10	06						وت أ 2 (إج/إخ)
امتحان	متواصل	05	03	1.30	1.30	1.30	48	المادة 1 فن التمثيل
امتحان	متواصل	05	03	1.30	1.30	1.30	48	المادة 2 فن الاخراج
								إلخ
								وحدات التعليم المنهجية
	04	03						وت م 1 (إج/إخ)
امتحان	متواصل	04	03	1.30	1.30	1.30	48	المادة 1 منهجية البحث العلمي
								المادة 2
								المادة 3
								وت م 2 (إج/إخ)
								المادة 1
								المادة 2
								وحدات التعليم الإسكتشافية
	04	02						وت أ 1 (إج/إخ)
امتحان	متواصل	02	01	1.30	1.30		24	المادة 1 وسائل الإعلام والاتصال
امتحان	متواصل	02	01	1.30	1.30		24	المادة 2 سيميولوجيا
								وت أ 2 (إج/إخ)
								إلخ
								وحدة التعليم الأفقية
	02	02						وت أف 1 (إج/إخ)
امتحان	متواصل	01	01	1.30	1.30		24	المادة 1 أنفوغرافيا
امتحان	متواصل	01	01		1.30		24	المادة 2 لغة أجنبية
								وت أف 2 (إج/إخ)
								إلخ
	30	19		10 سا 30	06 سا	7 سا 30	7 سا 30	336 سا
								مجموع السداسي 3

4-السداسي الرابع:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي			الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم	
امتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة			محاضرة
		14	13					وحدات التعليم الأساسية	
								وت أ 1 (إج/إخ)	
امتحان	متواصل	05	03	03.00		1.30	1.30	48	المادة 1 فن التمثيل
امتحان	متواصل	04	02	1.30		1.30	1.30	48	المادة 2 تقنيات السينوغرافيا
امتحان	متواصل	05	03	03.00		1.30	1.30	48	المادة 3 فن الإخراج
		09							وت أ 2 (إج/إخ)
امتحان	متواصل	05	03			1.30	1.30	48	المادة 1 مسرح مقارن
امتحان	متواصل	04	02	1.30	1.30		1.30	48	المادة 2 ورشة الكتابة الدرامية
									إلخ
		03	02						وحدات التعليم المنهجية
									وت م 1 (إج/إخ)
امتحان	متواصل	03	02	1.30	1.30	1.30		48	المادة 1 منهجية البحث العلمي
									المادة 2
									وت م 2 (إج/إخ)
									المادة 1
									المادة 2
		02	02						وحدات التعليم الاستكشافية
									وت أ 1 (إج/إخ)
امتحان	متواصل	02	02	1.30			1.30	24	المادة 2 أنثروبولوجيا ثقافية
									وت أ 2 (إج/إخ)
									إلخ
		02	02						وحدة التعليم الأفقية
									وت أ ف 1 (إج/إخ)
امتحان	متواصل	01	01	1.30	1.30			24	المادة 1 أنفوغرافيا
امتحان	متواصل	01	01	1.30	1.30			24	المادة 2 لغة أجنبية
									وت أ ف 2 (إج/إخ)
									إلخ
		30	19	15	06	7سا 30	9سا 09	360 سا	مجموع السداسي 4

5 - السداسي الخامس: دراسات مسرحية (المطابقة)

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي			الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم	
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة			محاضرة
		19	16					وحدات التعليم الأساسية وت أ 1 (إج/الخ)	
+	+	5	4	1 سا 30		1 سا 30	1 سا 30	63 سا	المادة 1: فن التمثيل
+	+	5	4	1 سا 30		1 سا 30	1 سا 30	63 سا	المادة 2: فن الإخراج
									وت أ 2 (إج/الخ)
+	+	5	4			1 سا 30	1 سا 30	42 سا	المادة 1: المسرح العربي
+	+	4	4			1 سا 30	1 سا 30	42 سا	المادة 2: نقد مسرحي حديث
									إلخ
		5	5						وحدات التعليم المنهجية وت م 1 (إج/الخ)
+	+	3	3				1 سا 30	21 سا	المادة 1: منهجية البحث العلمي
+	+	2	2			1 سا 30	1 سا 30	42 سا	المادة 2: السينوغرافيا وتقنيات الخشبية
									وت م 2 (إج/الخ)
									المادة 1
									المادة 2
		4	4						وحدات التعليم الإسكتشافية وت ! 1 (إج/الخ)
+	+	2	2				1 سا 30	21 سا	المادة 1: التشريعات الفنية في الجزائر
+	+	2	2				1 سا 30	21 سا	المادة 2: اعلام واتصال
									وت ! 2 (إج/الخ)
									إلخ
		2	2						وحدة التعليم الأفقية وت أ ف 1 (إج/الخ)
+	+	1	1				1 سا 30	21 سا	المادة 1: ترجمة
+	+	1	1			1 سا 30		21 سا	المادة 2: إعلام الي
									وت أ ف 2 (إج/الخ)
									إلخ
		30	27	3 سا		9 سا	13 سا 30	357 سا	مجموع السداسي 5

6-السداسي السادس: دراسات مسرحية (المطابقة)

نوع التقييم	متواصل	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي			الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
				أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة		
		18	16					وحدات التعليم الأساسية
								وت أ 1 (إج/الخ)
+	+	4	4			1 سا 30	42 سا	المادة 1 : تحليل الخطاب المسرحي
+	+	4	4			1 سا 30	42 سا	المادة 2 : المسرح الجزائري
								وت أ 2 (إج/الخ)
+	+	5	4	1 سا 30		1 سا 30	63 سا	المادة 1: فن التمثيل
		5	4	1 سا 30		1 سا 30	63 سا	المادة 2 فن الإخراج
								إلخ
		8	6					وحدات التعليم المنهجية
								وت م 1 (إج/الخ)
+	+	3	3			1 سا 30	21 سا	المادة 1: منهجية البحث العلمي
	+	5	3	1 سا 30		1 سا 30	63 سا	المادة 2 : تربص تكويني
								وت م 2 (إج/الخ)
								المادة 1
								المادة 2
		2	2					وحدات التعليم الإستشفائية
								وت أ 1 (إج/الخ)
+	+	2	2			1 سا 30	21 سا	المادة 1: التسيير الثقافي
								المادة 2:
								وت أ 2 (إج/الخ)
								إلخ
		2	2					وحدة التعليم الأفقية
								وت أف 1 (إج/الخ)
+	+	1	1			1 سا 30	21 سا	المادة 1: ترجمة
+	+	1	1			1 سا 30	21 سا	المادة 2: إعلام الي
								وت أف 2 (إج/الخ)
								إلخ
		30	26	4 سا 30		12 سا	357	مجموع السداسي 6