

1 - السداسي الأول:

نوع التقييم	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
							وحدات التعليم الأساسية	
	09						و ت أ 1 (ج)	
×	05	03	3:00	1:30	1:30	48	المادة 1: مدخل إلى التراث الشعبي I	
×	04	02	1:30		1:30	48	المادة 2: الأثرولوجيا I	
	09						و ت أ 2 (ج)	
×	05	03	3:00	1:30	1:30	48	المادة 1: اللهجات I	
×	04	02	1:30		1:30	48	المادة 2: الفلكلور I	
							وحدات التعليم المنهجية	
	09						و ت م (ج)	
×	03	02	1:30	1:30	1:30	48	المادة 1: مناهج الدراسات الشعبية I	
×	03	02	1:30	1:30	1:30	48	المادة 2: علم الأساطير I	
×	03	02	1:30	1:30	1:30	24	المادة 3: منهجية البحث العلمي I	
							وحدات التعليم الاستكشافية	
	02						و ت أ (ج)	
×	01	01	1:30	1:30	1:30	24	المادة 1: تاريخ الجزائر الثقافي I	
×	01	01	1:30	1:30	1:30	24	المادة 2: علم الاجتماع الثقافي I	
							وحدة التعليم الأفقية	
	01						و ت أ ف (ج)	
×	01	01	1:30	1:30	1:30	24	المادة 1: لغة أجنبية	
	30	19	18:00	1:30	09:00	384	مجموع السداسي I	

2- السداسي الثاني:

نوع التقييم	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي			الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة		
	09					16-14 أسبوع	وحدات التعليم الأساسية
x	05	03	3:00	1:30	1:30	48	و ت ا 1 (ج) المادة 1: مدخل إلى التراث الشعبي - 2 الملحون
x	04	02	1:30		1:30	48	المادة 2: الأنثروبولوجيا 2
	09						و ت ا 2 (ج)
x	05	03	3:00	1:30	1:30	48	المادة 1: اللهجات 2
x	04	02	1:30	1:30	1:30	48	المادة 2: الشعر الشعبي الأمازيغي وحدات التطعيم المنهجية
	09						و ت م (ج)
x	03	02	1:30	1:30	1:30	48	المادة 1: مناهج الدراسات الشعبية 2
x	03	02	1:30	1:30	1:30	48	المادة 2: علم الأساطير 2
x	03	02	1:30	1:30	1:30	24	المادة 3: منهجية البحث العلمي 2 وحدات التعليم الإبتكشافية
	02						و ت ا (ج)
x	01	01	1:30	1:30	1:30	24	المادة 1: تاريخ الجزائر الثقافي 2
x	01	01	1:30	1:30	1:30	24	المادة 2: علم الاجتماع الثقافي 2 وحدة التعليم الأفقية
	01						و ت ا ف (ج)
x	01	01	1:30	1:30		24	المادة 1: إعلام الي
	30	19	18:00	1:30	13:30	384	مجموع السداسي 2

3 - السداسي الثالث:

نوع التقييم	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
	09						وحدات التعليم الأساسية	
×	05	03	3:00	1:30	1:30	48	و ت أ 1 (ج) المادة 1: الشعر الشعبي الجمعي	
×	04	02	1:30		1:30	48	المادة 2: السرد الشعبي	
	09						و ت أ 2 (ج)	
×	05	03	3:00		1:30	48	المادة 1: أجناس الأدب الشعبي	
×	04	02	1:30		1:30	48	المادة 2: أدب الرحلات	
	09						وحدات التعليم المنهجية	
	09						و ت م (ج)	
×	03	02	1:30		1:30	48	المادة 1: مصادر الأدب الشعبي	
×	03	02	1:30		1:30	48	المادة 2: التدريب على البحث الميداني	
×	03	02	1:30		1:30	24	المادة 3: الأدب الشعبي المقارن	
	02						و ت أ (ج)	
	01	01	1:30		1:30	24	المادة 1: التراث اللامادي - الفنون الشعبية	
×	01	01	1:30		1:30	24	المادة 2: التراث الشعبي المادي	
	01						وحدة التعليم الأفقية	
	01						و ت أ ف (ج)	
×	01	01	1:30		1:30	24	المادة 1: أخلاقيات المهنة	
	30	19	18:00	1:30	13:30	384	مجموع السداسي 3	

4 - السداسي الرابع:

الميدان: اللغة والأدب العربي  
الفرع: دراسات أدبية  
التخصص: الأدب الشعبي

تربص في مؤسسة يتوج بمذكرة تناقش

الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي	
20	12	14	العمل الشخصي (مذكرة)
10	07	10	التربص في المؤسسة
			الملتقيات
			أعمال أخرى (محدد)
			أيام دراسية
30	19	24	مجموع السداسي 4

5 - حصيلة شاملة للتكوين: ( يرجى ذكر الحجم الساعي الإجمالي موزع بين المحاضرات والتطبيقات، للسداسيات الأربعة بالنسبة لمختلف وحدات التعليم حسب الجدول التالي):

المجموع	الأفقية	الاستكشافية	المنهجية	الأساسية	ح س و ت
456	24	/	144	288	محاضرة
676	28	144	216	288	أعمال موجهة
28 :30	24	/	/	4 :30	أعمال تطبيقية
864	72	144	216	432	عمل شخصي
384	/	/	/	384	عمل آخر (مذكرة+ملتقى)
2408 :30	126	288	644	1078	المجموع
120	03	06	37	74	الأرصدة
%100	%02.5	%05	%30.84	%61.66	% الأرصدة لكل وحدة تعليم

(\*) ينظر: السداسي الرابع